

Tablature Crazy vibes pour Basse, Selah sue

* Selah Sue : Crazy Vibes *

mesure = 12/8, tempo = 123, subdivision (-) = croche
suggestion de réglages :
micro : 100% manche
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro + Couplet :

| : 12x : |
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

Refrain :

G |-----|-----|-----|-----|-----|
----|-----|-----|-----|-----|
D |-----| 4--5-4--0--| 2--4-2-----|---0-----|-----|
--2| 4--5-4--0--| 2--4-2-----|---0-+-----|
A | 2--4-2-----|-----|-----| 4-----2-----| 2--4-2--
--2-|-----|-----| 4-----|
E |-----|-----|-----|-----2--|-----|
----|-----|-----|-----|

Couplet :

G |-----|-----|-----|-----|-----|
----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----| 2--4-2--+--|-----|-----|
----|-----| 2--4-2--+--|-----|
A | 2--4-2--+--|-----2--+--|-----| 4--+2-----| 2--4-2--
--+--|-----2--+--|-----| 4--+2-----|
E |-----| 2-----|-----|-----2--|-----|
----| 2--2-----|-----|-----2--|

G |-----|-----|-----|-----|-----|
----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----| 2--4-2--+--|-----|-----|
----|-----| 2-42---0--|--0-----|-----|
A | 2--+2--+--|-----2--+--|-----| 4--+2-----| 2--4-2--
--+--|-----2-----2|-----| 4--4-2--2+--|-----2-/---|
E |-----| 2--+-----|-----|-----2--|-----|
----| 2--2-----|-----|-----|

Refrain 2 :

| : 4x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----2| 4--5-4--0--| 2--4-2--+--|---0-----|

A | 2--4-2----2- | ----- | ----- | 4----2----- |
 E | ----- | ----- | ----- | -----2-- |

Pont :

G | ----- | ----- | ----- | ----- |
 D | ----- | ----- | ----- | ----- |
 A | 2+------ | ----- | ----- | ----- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- |

Couplet 2 :

G | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 --- | ----- | ----- | ----- | ----- |
 D | ----- | ----- | 2--4-2---+- | ----- | -----
 --- | ----- | 2--4-2---+0 | --0----- |
 A | 2--4-2---+- | -----2---+- | ----- | 4--+-2----- | 2--4-2--
 -+-2 | -----2---+2 | ----- | 4--4-2----- |
 E | ----- | 2--2----- | ----- | -----2-- | -----
 --- | 2--2----- | ----- | ----- |

Pont 2 :

G | ----- | ----- | ----- | -----4--6 | -----
 --- | ----- | ----- | ----- |
 D | 0--0--0--0-- | ----- | 2--2--2--2-4 | -----4--6 | 0--0--0--
 -0-- | ----- | 2--2--2--2-4 | ----- |
 A | ----- | 4--4--4--4-- | ----- | 2--2--2--4-- | -----
 --- | 4--4--4--4-- | ----- | 2--2--2--+- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 --- | ----- | ----- | ----- |

Refrain 2 :

| : 2x : |
 G | ----- | ----- | ----- | ----- |
 D | -----2 | 4--5-4--0-- | 2--4-2---+- | ---0----- |
 A | 2--4-2---2- | ----- | ----- | 4----2----- |
 E | ----- | ----- | ----- | -----2-- |

Pont 3 :

G | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 --- | ----- | ----- | ----- |
 D | 0--0--0--0-- | ----- | 2--2--2--2-4 | ----- | 0--0--0--
 -0-- | ----- | 2--2--2--2-4 | ----- |
 A | ----- | 4--4--4--4-- | ----- | 2--2--2--2-4 | -----
 --- | 4--4--4--4-- | ----- | 2--2--2--/- |
 E | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 --- | ----- | ----- | ----- |

Refrain 4 :

| : 3x : |
 G | ----- | ----- | ----- | ----- |
 --- | ----- | ----- | ----- |

D | -----2 | 4--5-4---0-- | 2--4-2--+- | ---0----- | -----
 ---2 | 4--5-4---0-- | 2--4-2--+- | --0----- |
 A | 2--4-2---2- | ----- | ----- | 4---2----- | 2--4-2--
 --2- | ----- | ----- | 4--4-2----- |
 E | ----- | ----- | ----- | -----2-- | -----
 ---- | ----- | ----- | -----2-- |

Finale :

G | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 ---- | ----- | ----- | ----- |
 D | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
 ---- | ----- | ----- | ----- |
 A | 2--4-2---+- | ---2---+- | 2--4-2---+- | ---2---+- | ----2--
 -+- | ---2---+- | ---2----- | ----- |
 E | ----- | 2--2----- | ----- | 2--2----- | 2--2-----
 ---- | 2--2----- | 2--2----- | ----- |